

4D32を使った

100W

送信機

ここに紹介するTXは、エキサイタと同じ球を使い、VFOと送信部を別々に組んだラックタイプの本格的なものです。そして、出力も100Wあり、1~2級の方達には実戦機として、また、初級の方達には上級のライセンスを取った時に、大いにこの送信機は活躍してくれるでしょう。

● ● ● はじめに ● ● ●

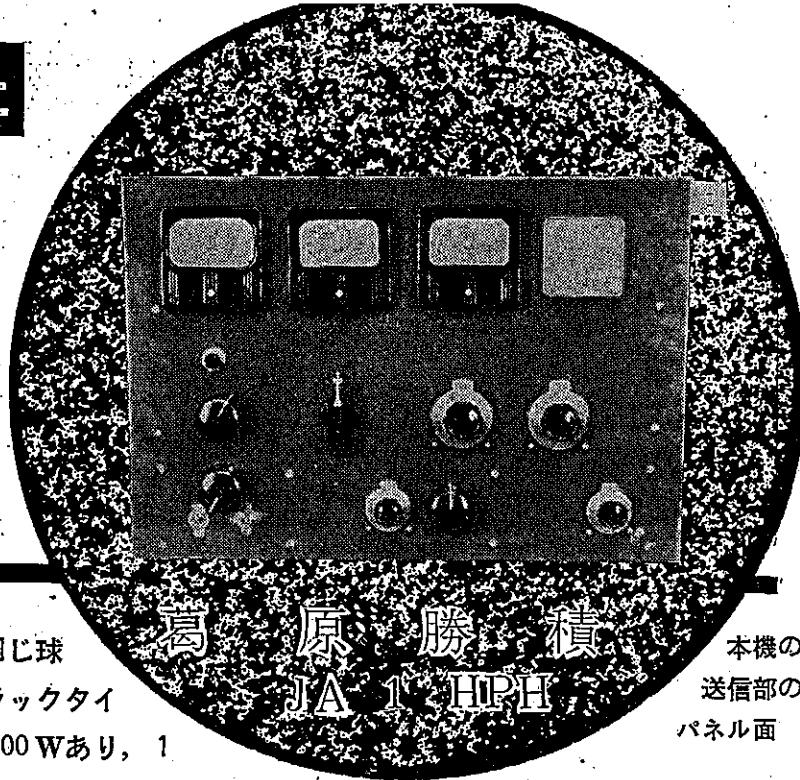
終段は、4D32を使用するので送信機出力を100Wとし、周波数帯は3.5Mc~14Mcとしました。最初はオールバンドにしようと思い、第1図Aのようなラインナップを組んでいたのですが、急いで作るには特注の部品は使えないため、やむなく第1図Bのようにしました。

また、オールバンドにすると、RXの整備ANT等のトラブルがありこのようなバンドを選んだ訳です。今までの当局の経験ですと、開局当時2カ月3.5Mcに出たのみで、後は7Mc以外電波を出していないので、他のバンドに対しての興味も薄く、今後も7Mcを続けるつもりだからです。

回路の説明

V F O

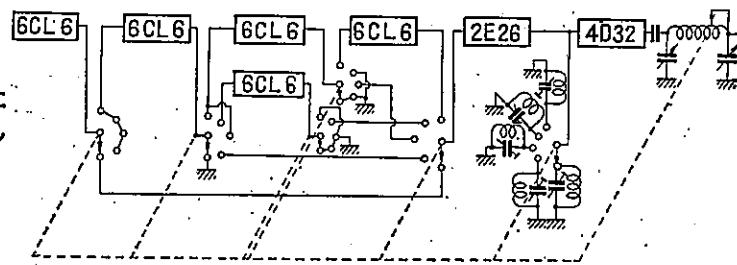
この回路は、第2図のようになつ



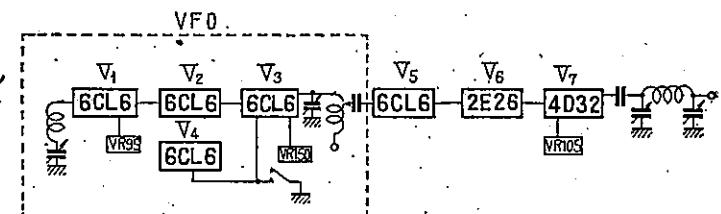
ています。

発振回路は「ハムなら誰れでも知っている」といっても過言でないクラップ回路で、コイルは市販のVF

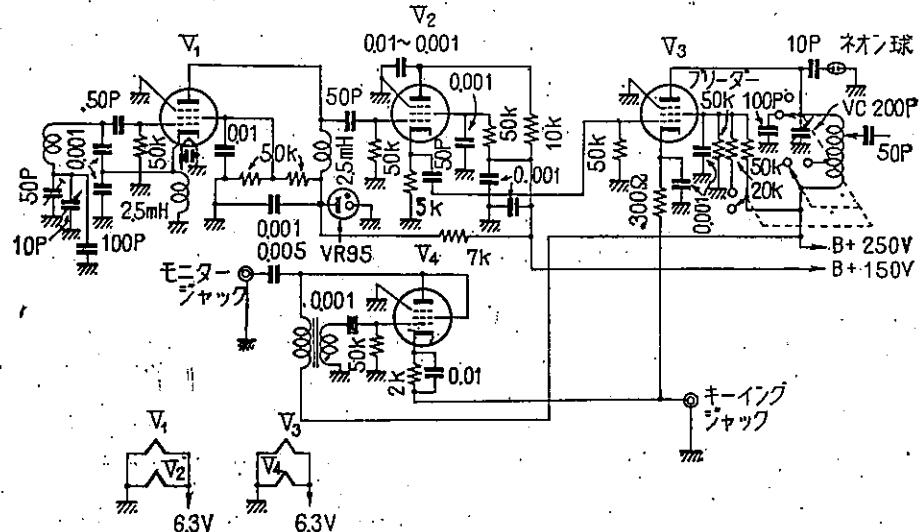
第1図A
始めに考えた
TXのライン
ナップ



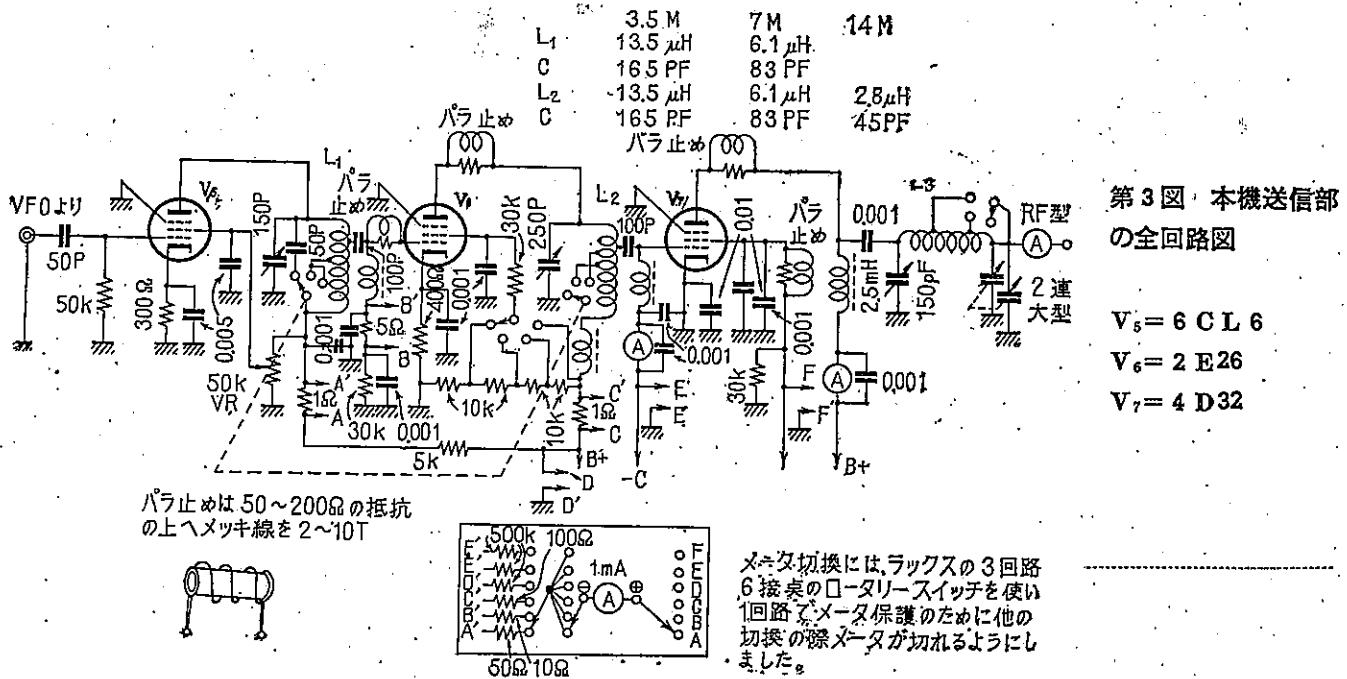
第1図B
本機のライン
ナップ



第2図 本機VFO部の全回路図 ∴ V₁~V₄ = 6CL6



〔マッチング…インピーダンスマッチング。即ち2つの回路を結合する場合、もっとも伝送損失を少なくするため、結合端子のインピーダンスをそれぞれ等しくすることをいう。〕



第3図 本機送信部
の全回路図

$V_5 = 6\text{ CL }6$

$V_6 = 2\text{ E }26$

$V_7 = 4\text{ D }32$

6CL6 2E26 4D32 入力				
3 5	$\times 1$	$\times 1$	$\times 1$	80W
7	$\times 2$	$\times 1$	$\times 1$	160W
14	$\times 2$	$\times 2$	$\times 1$	160W

第1表 本機の周波数倍率

O用コイルキットを使用しましたが、安定度はいいようです。

発振器 (V_1) の次にバッファが入っていますが、この V_2 を入れる事によってキーイングの際に、 V_1 の負荷の変動を少なくし、周波数の安定度を得るために活躍してくれます。出力は (V_2)、カソードホロワ

になっていますが、これは次段へのオーバードライブを防ぐためと、一層の安定度を得るためです。

CWでのQSOの際、モニタが有るのと無いのでは、誤字、送信時間等大変違ってきますので、CWのモニタとして (V_4) をVFO内に組み込みました。モニタといつても低周波発振器1個で簡単に出来、誤字の少ないFBなCWが打てます。

V_3 のプレートに、10pFと直列に入っているネオン管は、出力同調の際のインジケータとして使用しています。

VFOの出力は、3.5~7Mcとなっ

ていますが、バンド切換の際出力の変動を防ぐため、 V_3 のスクリーンの抵抗を同時に切換えるようになっています。

倍 倍 部 (第3図)

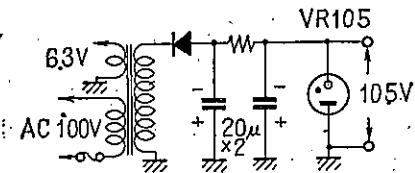
送信機の周波数倍率は、第1表のようになっています。大部分の送信機では、ドライブの出力を調整する時、パリコンの同調をずらして調整されていると思いますが、当局では倍率数のスクリーニングリッド電圧調整を、 V_5 はボリューム (50kΩ 2W型) で V_6 はスナップスイッチ (1回路4接点、中点付) で行なっていますが、このスイッチは、現在では販売されてないようです。また、送信中各段の電流、電圧をチェックするため 1mA の電流をフンパツし、ロータリースイッチにより I_p , I_g , B_+ , $-C$ 等がチェックできるようにしました。

終 段 部 (第3図)

4D32という球は、大変FB(自称)な球ですが、品物が、余り無く規格表も仲々見付からず、古いCQ誌を見付けてやっと調べた状態なので、一般には余り知られていないようです。第2表は、他の送信管と比較したものです。

第2表 各種送信管の規格

	プレート損失 (W)	スクリーン損失 (W)	最高周波数 (Mc)	用途	E _p	E _{sg2}	E _{g1}	I _p	I _{sg}	I _g	励振電力 (W)	出力 (W)
815	25	4	125	C T C P	500 400	200 175	-45 -45	150 150	17 15	2.5 1.3	0.13 0.16	56 45
6146 (6159) (6883)	25	3	60	C T CT* C P	500 750 400 400 600	170 160 190 150 150	-66 -62 -54 -87 -87	135 120 150 112 112	9 11 10.4 7.8 7.8	3.5 3.1 2.2 3.4 3.4	0.2 0.2 3 0.4 0.4	48 70 35 32 52
807W (5933) (1625)	30	3.5	60	C T C P	750 600	250 275	-45 -90	100 100	6 6.5	3.5 4	0.22 0.44	50 25
2 E 26	13.5	2.5	125	C T	600	185	-45	66	10	30	0.17	27
829B (3 E 29)	40	7	200	C T C P	500 425	200 200	-45 -60	240 212	32 31	12 11	0.7 0.8	83 36
4 D 32 (4 D 22)	50	14	60	C T C T	750 600	300 300	-100 -100	240 215	26 30	12 10	1.5 1.25	135 100
* = 175Mcにて動作させる時				C P	600 550	300 300	-100 -100	220 175	28 17	10 6	1.25 0.6	100 70



第4図 本機のバイアス電源

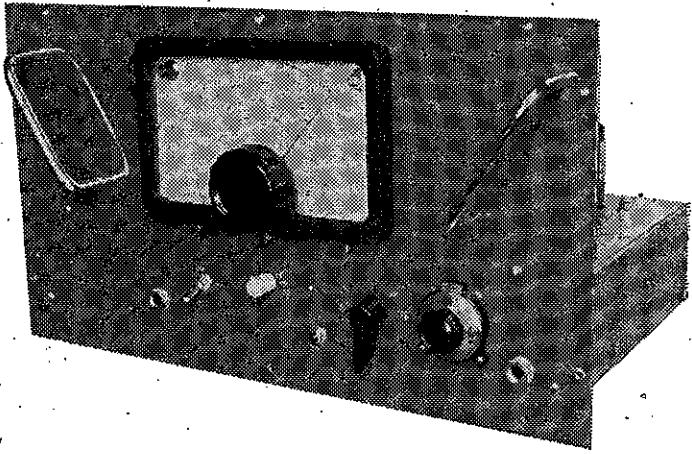
第2表でおわかりのように低圧大電流型で、 E_p 600Vで100Wの出力が得られます。また、スクリーンにはパソコンが封入されており、50McでもF Bに動作するようです。

欠点としては、ドライブがちょっと多くいるのと、スタイルが何んともいえない奇妙な姿をしていて、プレートには四方にヒレのような物が付いています。また、この球の良い点は、バイアス電源が簡単に作れるという事です。

一般には、送信機のバイアス電源はグリッド電流が流れるため、複雑かつ大がかりになり敬遠されますが、この点4 D32ですと、Cクラスの時のバイアスは-100Vなので、スタビロ一本で簡単に作る事が出来ます。当局は、第4図のような簡単な物を使用しています。トランスは、昔使ってそのまま忘れられていた並3用のトランスで、C電源には、シリコン以外は全部ジャンク箱からの流用品です。

一番頭を痛めたのは、出力同調回路です。せっかく電力を増幅してもANTにうまく吸ってもらわなければ、無に等しく、出力回路のいかんによって、その送信機の生命が決められるわけです。出力回路は、多種多様あり、その中の一つを選ぶとなると、やはり簡単なπ型が頭に浮かびました。しかし、今までπ型は一般にスプリアスが多い等といわれ、敬遠されていましたが、最近はオールバンド化にともない、π型出力同調回路も大変多く使われるようになりました。π型については、諸OMが本誌等にも解説して下さっていますので、省略させて頂きますが、当局は、LC比をいかに求めたかを、簡

本機VFO部の
パネル面



単に書いておきますので何にかの参考にして下さい(第5図)。

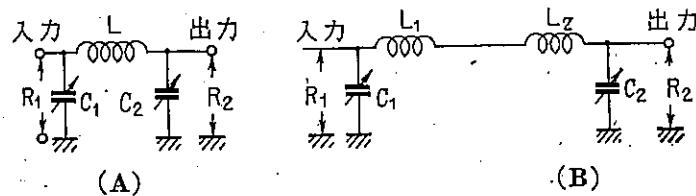
製作

V F O 部

VFOはリードのAS-1ケースに組み込んであります。リードのケースは、ご承知のようにパネル面はチリメン加工がされていますが、当局はあまり好きでないし、RX(9-R4型)の隣に置くのですっきりした色というので、TXと同じくフレ

シシャーグリーン色のカラースプレーを買って来て吹き付けました。当局に来るOM諸氏は、オセジ半分に「これはどうして塗ったんだ」と聞いてくれますので、ケッコウよく塗れているようです。別に特別な塗り方をした訳けでは無いのですが、塗装の際に(その頃はまだ寒かったので)石油ストーブがそばにあり、乾わくのが待ち遠しいのでストーブの上へ乗せてしまった……という次第。結局焼付けしたようになります。しかし、カラースプレーは、引火しや

第5図 πマッチ回路の設計



π回路は、Aのように C_1, C_2, L によって構成されています。しかし、Lは、実際には同調回路と負荷回路とに分けて考える事ができ、 C_1, L_1 と C_2, L_2 とによってプレート側(R_1)とANT側(R_2)のインピーダンスマッチングを行なうわけです。

能率のよい回路の構成は、 L_1 の $Q_1=12$, L_2 の $Q_2=2$ とした時です。この時、 $R_1 \cdot R_2$ は29:1となります。次に計算式を示しておきます。

$$R_1 = \frac{1}{2} \times \frac{\text{プレート電圧(V)}}{\text{プレート電流(mA)}} = \text{プレートインピーダンス(kΩ)}$$

$$R_2 = \text{ANTのインピーダンス(Ω)} \text{ダブルネットなら } 73.13\Omega$$

$$Q_1 = 12, Q_2 = 2$$

$$R_1 = \frac{1}{2} \times \frac{800}{400} = \frac{800}{400} = 2 \text{ (kΩ)}, \quad R_2 = 75\Omega$$

$$Q_1 = 12, \quad Q_2 = 2$$

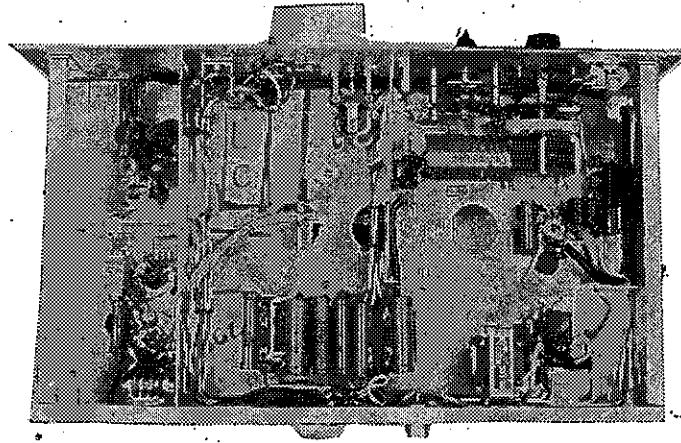
$$X_{C1} = \frac{R_1}{Q_1} = \frac{200}{12} = 16.7\Omega, \quad X_{C2} = \frac{R_2}{Q_2} = \frac{75}{2} = 37\Omega$$

$$R = \frac{R_1}{1+Q_1^2} = 13.8 \text{ (等価中間抵抗)}$$

$$X_L = R(Q_1 + Q_2) = 193.4$$

以上で得た X_{C1}, X_{C2}, X_L でリアクタンス表より C_1, C_2, L を求めますと次のようになります。

	3.5Mc	7 Mc	14 Mc
C_1 =	135pF	140pF	70pF
C_2 =	1000pF	900pF	400pF
L =	15.5μH	4.2μH	2.1μH



本機VFO部
シャーシー上
後面部品配置
のようす

皆さんも一度ためしに作って実際のQSOを使って見て下さい。非常にQSOがやりやすくなります。モニタの出力は、カップリングコンデンサを通してパネル面に出してあります。

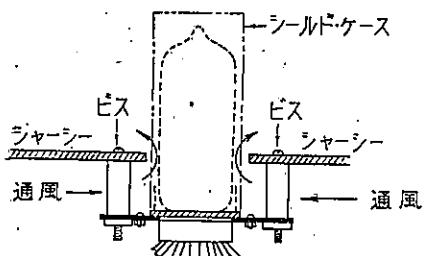
送信部

シャーシーは市販の(40×24.5×7.5cm)のアルミ製で、パネルには(44×30×0.3cm)のアルミ板を使用しています。

100Wだからといって、難しい所はありませんが、昔見てかかるとそのおレイは充分してくれますので、恐れず十分に気を付けて配線します。また、送信機のトラブルの原因には配置の良否があります。特に本機のように、3.5Mcでは3本ともストレートアンプですので、ファードバックによる発振は配置の良し悪しにかかって来ます。本機の上部には、終段部と出力同調回路のみとして、エキサイタ段はすべてシャーシー内に組み込みました。このため、6CL6の入力側にスペースが出来ず、やむなく高インピーダンス入力回路を簡易にしました。しかし、2E26のプレートを、4D32のグリッドに近づける事ができ、バリコンも完全にシールドされますのでファードバックは無いようです。

4D32, 2E26の部分は、0.01と0.001の2通りのパスコンを使用していますが、ここで注意する事は、4D32のプレート側には高圧がかかり、一般の1kV耐圧のコンデンサは使用出来ないという事です。B回路のパスコンには3kV耐圧、ANT出力回路には6kV耐圧のコンデンサを使用しVCも2kV耐圧の物を使用しています。

また、送信出力が100Wと大きくなっていますので、ファイナルコイルには十分それに耐えられるコイルを使用しないと、コイルが溶けたり、ボビンがもえて来たりしてBFなトラブルが起ります。本機では、エアーダ

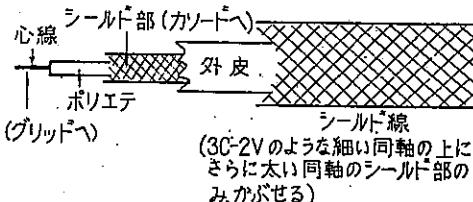


第6図 6CL6の取り付け方

すいのでご注意を！

配線に付いてはなにもいう事はありません。ただ、短かく互に不要な結合をしないようにすれば良いわけですが、本機のように増幅段が多い場合、パスコンを上手に使ってやる事が大切です。また、部品の配置に付いても、充分気を付けねばなりません。

6CL6は比較的熱くなりますので、真空管はLCBOXには近づけないようにし、通風を良くしておいた方が良いでしょう。当局では第6図のよろにして使用しております。また、それぞれの6CL6には、シールド付のソケットを利用してト

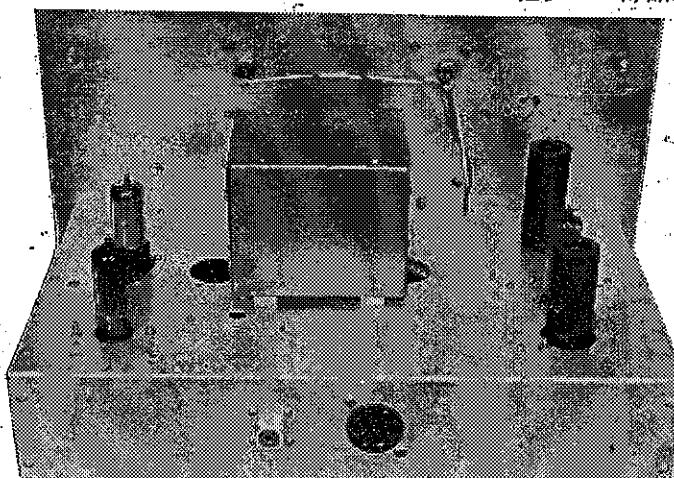


第7図 シールド線の作り方

ブルを防いでいます。

VFOの生命である周波数の安定のため、発振器のパスコンはすべてシルバードマイカを使用し、抵抗もRF用のものを使用しました。V₁から発振コイルまでのグリッドとカソードの線には、第7図のようなシールド線を作りて使用していますが、大変F.Bで、結構、線を長くしても充分使用出来ました。

モニタには6CL6を使っていますが、球を統一したかったためと、万一他の6CL6が天国へ行ってしまっても、すぐ差し替えられるようにとシンパンしました。モニタ回路は簡単で1:3の低周波トランスと、その他少しの部品があれば十分で、



本機VFO部
シャーシー裏
面のようす

ックス6026を使用し、コイルの固定にはタイトの円錐形の基台を使用し、十分にシャーシーから持ち上げQの低下を防いでいます。

電 源

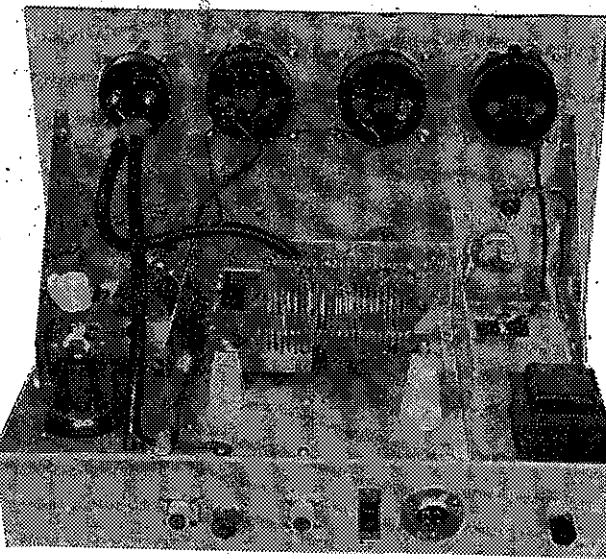
送信機がいくらF.Bでも、電源がB.Fでは充分にその力を発揮してくれません。当局の電源は第8図のようになっています。高圧整流には、最初2K12という球を使用しておりましたが、電圧降下が多くヒータ電力も多いのでシリコンにしました。シリコンにすると、電圧も高くなり、レギュレーションもF.Bになったような気がします。高圧部には、送信機からの高周波のバックによる損障を無くすため、0.001、3kV耐圧の物を入れ、また電流の変化にともなっての電圧変動を少なくするためチョーク入力にしてあります。

スタンバイは、100V用のリレーを3個使い、Bトランスは1次(A.C.)を、低压はB+を切換えています。また、送信中で両手がエンピツ、マイク、キー等で、使えない時や、スタンバイを早くするため、シーメンスキーゼーを取り付けて、足でスイッチ切換を行なっております。大変F.Bですが、ちょっと行儀が悪いかも知れません。

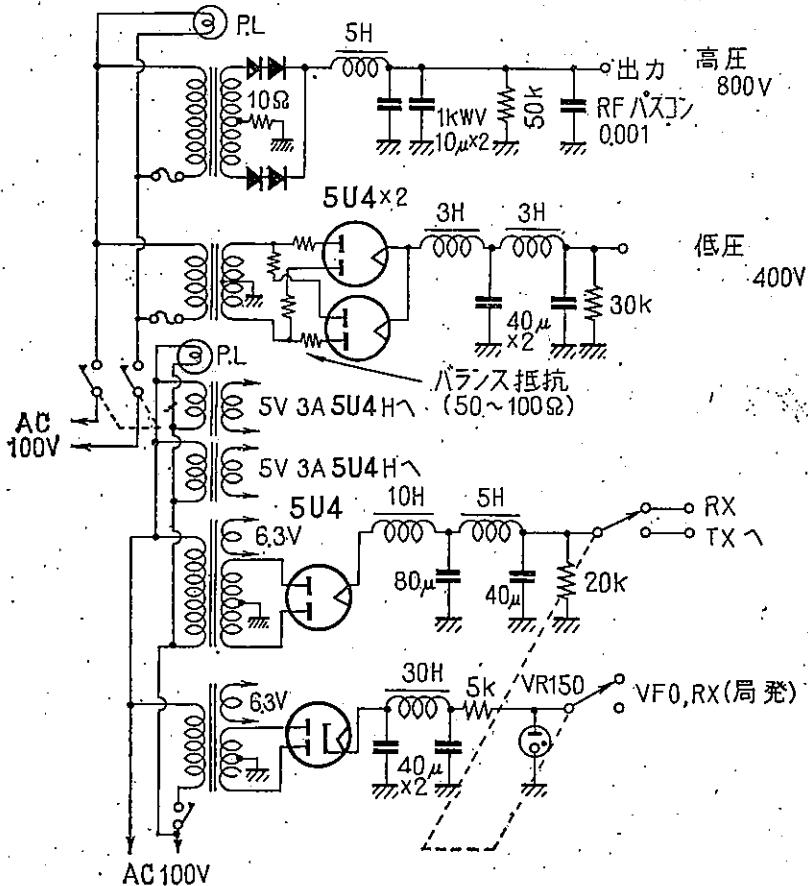
▲▲▲おわりに▲▲▲

夕方から配線を始め、夜中の2時頃まで配線をしていると、丁度7McでA3の局が入感していたので、さっそく電源を結いで6L6Sの変調器で、4D32のスクリーンを変調し入力50W位でコールしたところ59で飛んでしまいました。あとで判った事ですが、この頃からANTの片方が切れており、こんなANTでよく飛んだものだと感心していました。その後、余りon airはしておりませんが、10Wで飛んで行く所は100Wでも同じで、唯QRMにはいささか強いようです。

本機送信部シャーシー上後面部品配置のようす



第8図 本機の電源



本機送信部シャーシー裏面のようす

